СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела культуры
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ М.К.Шабанович
«1» марта 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ С.Н.Королько
«1» февраля 2022 г.

Положение
о порядке организации и проведения
V Открытого регионального вокального фестиваля
«Соловушка»

Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет цели, задачи, содержание, порядок организации и проведения фестиваля, номинации, категории и требования к участникам и конкурсным программам, порядок предоставления заявок и определение победителей **V Открытого регионального вокального фестиваля «Соловушка»** (далее – фестиваль).

Организаторами фестиваля являются: отдел культуры Новогрудского районного исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Новогрудская детская школа искусств».

I. Место и сроки проведения.

Вокальный фестиваль «Соловушка» проводится **16 декабря 2022 года** в очной форме в государственном учреждении образования «Новогрудская детская школа искусств».
Адрес: 231400 г. Новогрудок, Гродненская обл., ул.Мицкевича, 9

II. Цели и задачи фестиваля:

- объединить талантливых исполнителей, дать возможность юным музыкантам проявить себя в области вокального искусства через творческое самовыражение;
- выявить талантливых детей в области вокального искусства;
- создать условия для творческого общения;
- воспитать культуру, интерес и уважение к вокальному искусству;
- создать яркую, эмоциональную атмосферу праздника.

III. Номинации и условия фестиваля:

III.1. «Академическое пение» (солисты).

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ.

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под живой аккомпанемент или а капелла. Исполнение под фонограмму не допускается.

III.2. «Народное пение» (солисты)

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ района.

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под живой аккомпанемент, а капелла или под фонограмму (-1).

III.3. «Эстрадное пение» (солисты)

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ хорового и эстрадного отделений, а также для учащихся, изучающих предмет по выбору «вокал».

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под фонограмму (-1).

III.4. «Любительская» (солисты)

Для воспитанников детских садов, учащихся общеобразовательных школ и гимназий, учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ. (К конкурсному прослушиванию в данной номинации не допускаются учащиеся хорового отделения ДМШ и ДШИ, а также учащиеся, изучающие предмет по выбору «вокал»)

I младшая группа:

подгруппа А – учащиеся группы музыкально-эстетического образования и подготовительной группы;

подгруппа В – воспитанники детских садов до 6 лет включительно.

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1), в живом сопровождении или а капелла (на выбор участника).

Учащиеся общеобразовательных школ и гимназий, учащиеся ДШИ:

II младшая группа - от 6 до 8 лет (включительно)

средняя группа – от 9 до 12 лет (включительно)

старшая группа – от 13 до 16 лет (включительно)

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1), в живом сопровождении или а капелла (на выбор участника).

III.5. «Ансамбли»

младшая группа - до 8 лет включительно;

средняя группа – до 12 лет включительно;

старшая группа – до 16 лет включительно.

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1), в живом сопровождении или а капелла (на выбор участника).

Возраст участников определяется на момент проведения фестиваля. В номинации ***«Ансамбли»*** возраст определяется по старшему участнику.

Порядок выступления участников фестиваля устанавливается по мере поступления заявок. Прослушивание проводится открыто. Изменения в программах не допускаются.

IV. Жюри.

Для оценки исполнений участников фестиваля оргкомитетом утверждается экспертный состав фестиваля (далее – жюри). Состав жюри формируется из педагогических работников учреждений образования в сфере музыкального искусства, творческих работников, деятелей культуры и искусства.

Жюри:

- оценивает исполнение участниками фестиваля произведений;
- оформляет протоколы результатов исполнений участниками фестиваля;
- определяет победителей и обладателей специальных призов, грамот фестиваля в каждой номинации, в том числе в каждой возрастной группе;
- информирует участников о результатах их участия в фестивале;

Критерии оценки:

Жюри оценивает исполнения участников фестиваля по **10 балльной** системе по следующим критериям:

- уровень исполнительства (вокальные данные, чистота интонирования, дикция);
- яркость исполнительской индивидуальности;
- полнота темы и точность передачи стилистических особенностей и драматургии исполняемых произведений;

- техническое мастерство, соответствующее направлению и возрасту участника;
- артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.

V. Подведение итогов и награждение.

Подведение итогов фестиваля в каждой номинации осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Протоколы не предоставляются участникам фестиваля. Решение жюри пересмотру не подлежит.

По решению жюри участникам фестиваля присваиваются в каждой номинации и в каждой возрастной группе следующие звания:
- «ЛАУРЕАТ» I, II, III степени,

- «ДИПЛОМАНТ» I, II, III степени.

Участникам фестиваля, не занявшим призовые места, вручается ДИПЛОМ участника.

Также могут присуждаться специальные Дипломы:
- За лучшее исполнение произведения русской классики;
- За лучшее исполнение произведения зарубежной классики;
- За сохранение национальных традиций;
- За лучшее исполнение произведения без сопровождения;
- За артистизм;
- Самому юному участнику;
- За педагогическое и концертмейстерское мастерство.

Жюри оставляет за собой право наградить грамотами лучших учителей, концертмейстеров.

VI. Условия проведения фестиваля:

- Документы принимаются до **13 декабря 2022 года.**
- Оценка выступлений конкурсантов подводится жюри **16 декабря 2022 года**
- Решение жюри будет опубликовано на сайте школы **до 19 декабря 2022 года.**

VII. Порядок подачи заявок.

Для участия в фестивале в номинации **«Солисты»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@mail.ru**:

- отсканированная Заявка с подписью и печатью установленного образца, **а также в формате Word** согласно Приложению, **(будьте**

внимательны: заявленная информация используется для заполнения Диплома);

- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

Для номинации **«Ансамбль»** необходимо предоставить следующий пакет документов:

- список вокального коллектива: полностью Ф.И. участников и дата рождения, Ф.И.О. руководителя, Ф.И.О. концертмейстера;
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки фестиваль проводится в дистанционной форме по видеозаписям. Участники фестиваля записывают свое выступление и выкладывают видеозапись на портал YouTube.

Требование к видеозаписям:

Запись должна быть хорошего качества, без посторонних шумов. Замена заявленных в программе произведений не допускается. Произведение исполняется наизусть. Видеоролик должен быть открыт для просмотра. Ссылка для просмотра конкурсного выступления указывается в заявке.

Во время видеозаписи используется «живая» естественная акустика зала, класса или комнаты. В кадре должно быть хорошо видно самого исполнителя (желательно крупный план), руководителя коллектива и концертмейстера.

Видео должно быть размещено на **YouTube** со следующим названием:

V Открытый региональный вокальный фестиваль «Соловушка»,

Ф.И. участника, номинация, возрастная группа, учреждение образования.

Пример: V Открытый региональный вокальный фестиваль «Соловушка» - Иванов Иван, номинация « академическое пение» (солисты), средняя группа, ГУО «Новогрудская детская школа искусств»

Перед отправкой просим вас убедиться, что загруженные вами файлы доступны для просмотра членами жюри в течение всего периода проведения фестиваля.

Для участия в фестивале в номинации **«Солисты»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@mail.ru**:

- отсканированная Заявка с подписью и печатью установленного образца, **а также в формате Word** согласно Приложению, **(будьте**

внимательны: заявленная информация используется для заполнения Диплома);

- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

- открытую ссылку на конкурсное выступление, размещенное на портале **YouTube**.

Для номинации **«Ансамбль»** необходимо предоставить следующий пакет документов:

- список вокального коллектива: полностью Ф.И. участников и дата рождения, Ф.И.О. руководителя, Ф.И.О. концертмейстера;

- открытую ссылку на конкурсное выступление, размещенное на портале **YouTube**.

- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

После подачи заявки на участие в фестивале Оргкомитет высылает письмо-ответ на электронный адрес отправителя о подтверждении приема заявки. В случае отсутствия данного письма, просьба связаться с Оргкомитетом по следующему телефону: (801597)47627, +375(44)772-91-06.

VIII. Защита персональных данных

В целях организации и проведения фестиваля в Оргкомитет передаются следующие персональные данные:

- Фамилия, Имя, Отчество участника/ наименование коллектива);
- Дата рождения;
- Фамилия, Имя, Отчество преподавателя/ руководителя коллектива;
- номер телефона, адрес электронной почты преподавателя/руководителя коллектива;
- видеоизображение, размещенное в сети Интернет (если фестиваль проходит в **дистанционной форме**).

Направление в Оргкомитет Заявки для участия в фестивале является подтверждением принятия всех условий обработки данных в соответствии с настоящим Положением.

Согласие субъекта персональных данных действует на время проведения данного мероприятия и до достижения указанной цели обработки.

Подтверждение о доставке материалов в электронном виде можно получить по телефонам: (801597) 47714, (801597) 47627; + 375 44 772 91 06 (A1).

Материалы, направленные для участия в фестивале, не возвращаются.

Оргкомитет имеет право отклонить заявку на участие в фестивале в случаях:

- предоставление неполного пакета документов;
- несвоевременной подачи документов;
- несоответствия исполняемой программы требованиям фестиваля;
- отсутствие оплаты.

IX. Финансовые условия фестиваля:

Финансирование фестиваля осуществляется за счет вступительных взносов участников на добровольной основе в размере, утвержденном Оргкомитетом, а так же иных источников, не запрещённых законодательством РБ. Для участников фестиваля устанавливается организационный вступительный взнос:

- сольное исполнение – **15 бел. руб**. с участника;
- малая форма ансамбля (дуэт, трио) – **10 бел. руб**. с каждого участника;
- вокальные ансамбли (4-12 чел.) – **5 бел. руб**. с каждого участника;

Вступительный взнос перечисляется на счет отдела культуры Новогрудского районного исполнительного комитета не позднее 6 дней до начала фестиваля.

Банковские реквизиты:
р/с BY92AKBB36325210000234200000, ЦБУ №416 г.Новогрудок
ОАО «АСБ Беларусбанк»
БИК AKBBBY2X
231400 Гродненская область, г.Новогрудок, ул.Мицкевича, 9,
УНП 500031377 ОКПО 02234044, код оплаты: 23501
с пометкой ГУО «Новогрудская детская школа искусств», V Открытый региональный вокальный фестиваль «Соловушка».

Финансовые средства, сформированные за счёт вступительных взносов участников фестиваля, направляются на: изготовление афиш, разработку дипломов, грамот и иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.

В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос не возвращается.

X. Организационные вопросы:

Информация о результатах фестиваля будет размещена в сети Интернет на официальном сайте учреждения: https://ndshi.nov.-centr.of.by

Состав организационного комитета
V Открытого регионального вокального фестиваля
«Соловушка»

Директор школы	8(01597) 4-77-14 +375(29) 335-39-74	Анискина Людмила Ивановна
Заместитель директора по учебной работе	+375(29) 308-85-38	Осмолович Елена Петровна
Заместитель директора по воспитательной работе	+375(44) 772-91-06	Сидоркевич Нина Владимировна
Заведующая теоретично-хорового отделения	+375(29) 680-06-27	Солтан Марина Ивановна
Учитель хоровых дисциплин	+375(29) 691-31-64	Романюк Наталья Александровна

приложение

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в V Открытом региональном вокальном фестивале
«Соловушка»

1.Ф.И.О. участника фестиваля _____

2.Число, месяц, год рождения_____

3.Номинация_____

4. Возрастная категория_____

5.Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон, мобильный телефон учителя_____

6.Фамилия, имя, отчество учителя (полностью)_____

7.Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)_____

8.Конкурсная программа (заполнять с учётом композитора, названия произведения, время исполнения)
1._____

9. Ссылка на видеозапись в YouTube (при **дистанционной форме** проведения фестиваля)_____

10. Количество участников (только для коллектива)_____

11.Музыкальное сопровождение (концертмейстер), (фонограмма -1 прикрепить к заявке)_____

12. Количество микрофонов:_____

13. Даю согласие на участие в фестивале, соглашаюсь с политикой обработки персональных данных на время проведения фестиваля в соответствии с Положением фестиваля. С условиями проведения фестиваля ознакомлен(-а) и согласен (согласна)_____

Дата, печать и подпись руководителя