СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела культуры
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ М.К.Шабанович
«___» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ Л.В. Мороз
«___» _____ 2026 г.

Положение
о порядке организации и проведения
II Открытого регионального конкурса на лучшее исполнение произведения под фонограмму «Кузница талантов»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения **II Открытого регионального конкурса на лучшее исполнение произведения под фонограмму «Кузница талантов»** (далее –Конкурс).

Организаторы конкурса:
- Отдел культуры Новогрудского районного исполнительного комитета;
- Государственное учреждение образования «Новогрудская детская школа искусств».

Адрес:
231400 Гродненская обл., г. Новогрудок, ул. Мицкевича, 9
Телефон для справок: (801597) 4 76 27

I. Место и сроки проведения.

Конкурс состоится **29 апреля 2026 года** в государственном учреждении образования «Новогрудская детская школа искусств» в **дистанционной форме.**
Адрес: 231400 г. Новогрудок, Гродненская обл., ул. Мицкевича, 9

План проведения:
с 24.03.2026 г. по 24.04.2026 г. – приём заявок;
с 25.04.2026 г. по 28.04.2026 г. – обработка заявок;
29.04.2026 г. – оценка жюри выступлений конкурсантов;
30.04.2026 г. (в течение дня) – размещение результатов конкурса на сайте школы https://ndshi.nov-centr.of.by/
до 08.05.2026 г. – рассылка дипломов победителям по адресам, указанным в заявках.

II. Цели и задачи конкурса:

- активизировать творческий потенциал учащихся;

- выявить талантливых детей в области инструментального искусства;
- воспитать культуру, интерес и уважение к инструментальному искусству;
- мотивация талантливых учащихся на продолжение музыкального образования в учреждениях среднего специального образования сферы культуры и искусств;
- стимулирование творческой инициативы педагогических работников.

III. Номинации и условия конкурса:

III.1. «Фортепиано»;
III.2. «Струнные смычковые инструменты»;
III.3. «Духовые инструменты»;
III.4. «Народные струнные инструменты»;
III.5. «Народные клавишные инструменты»;
III.6. «Предмет по выбору»;
III.7. «Ансамблевое исполнительство».

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1).

IV. Возрастные группы конкурса:

- младшая группа А – до 8 лет включительно;
- младшая группа В – от 9 до 10 лет включительно;
- средняя группа – от 11 до 13 лет включительно;
- старшая группа А – от 14 до 16 лет включительно;
- старшая группа В – 17+

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса.

Возрастная группа в номинации **«Ансамблевое исполнительство»** до 3-х участников определяется по возрасту старшего участника (концертмейстер и учитель не учитываются). Возрастная группа от 4-х до 12-ти участников коллектива определяется по среднему возрасту участников (концертмейстер и учитель не учитываются).

V. Жюри.

Для оценки исполнений участников конкурса оргкомитетом утверждается экспертный состав конкурса (далее – жюри). Состав жюри формируется из педагогических работников учреждений образования в сфере музыкального искусства, творческих работников, деятелей культуры и искусства.

Жюри:

- оценивает исполнение участниками конкурса произведений;
- оформляет протоколы результатов исполнений участниками конкурса;
- определяет победителей конкурса в каждой номинации, в том числе в каждой возрастной группе;
- информирует участников о результатах их участия в конкурсе;

Критерии оценки:

Жюри оценивает исполнения участников конкурса по **10 балльной** системе по следующим критериям:

- уровень исполнительства;
- яркость исполнительской индивидуальности;
- точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений;
- техническое мастерство, соответствующее направлению и возрасту участника;
- артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.

VI. Подведение итогов и награждение.

Подведение итогов конкурса в каждой номинации осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Протоколы не предоставляются участникам конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

По решению жюри участникам конкурса присваиваются в каждой номинации и в каждой возрастной группе следующие звания:

- «ЛАУРЕАТ» I, II, III степени;
- «ДИПЛОМАНТ» I, II, III степени.

Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручается ДИПЛОМ участника.

Также могут присуждаться специальные Дипломы:

- за лучшее исполнение произведения;
- за артистизм;
- за яркость исполнительской индивидуальности.

Жюри оставляет за собой право наградить грамотами лучших учителей.

Требование к видеозаписям:

1. На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления на сцене или в классе, снятые на камеру или телефон (хорошего качества).

2. Конкурсное выступление должно быть опубликовано на сайте https://www.youtube.com/ и иметь открытый доступ, со следующим названием: **Ф.И. исполнителя, учреждение образование.**
Пример: Иванов Иван, ГУО Новогрудская ДШИ.
3. Отправляя ссылку на видеозапись, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материалов третьими лицами (организаторами, членами жюри, участниками конкурса), а также для размещения конкурсного выступления на сайте организатора.
4. Ссылка на выступление прописывается в заявке.

Перед отправкой просим вас убедиться, что загруженные вами файлы доступны для просмотра членами жюри в течение всего периода проведения конкурса.

VII. Порядок подачи заявок.

Для участия в конкурсе в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@novkultura.by:**

- отсканированная Заявка с подписью и печатью установленного образца, **а также в формате Word** согласно Приложению **(будьте внимательны: заявленная информация используется для заполнения Диплома)**;
- чек об оплате.

Для номинации **«Ансамблевое исполнительство»** необходимо предоставить следующий пакет документов:

- список ансамбля: полностью Ф.И. участников и дата рождения, Ф.И.О. руководителя;
- отсканированная Заявка с подписью и печатью установленного образца, **а также в формате Word** согласно Приложению **(будьте внимательны: заявленная информация используется для заполнения Диплома)**;
- чек об оплате.

По всем вопросам связаться с Оргкомитетом можно по следующим телефонам: (801597) 4 76 27, +375(44)774 92 42.

VIII. Защита персональных данных.

В целях организации и проведения конкурса в Оргкомитет передаются следующие персональные данные:
- Фамилия, Имя, Отчество участника/ наименование ансамбля;
- дата рождения;

- Фамилия, Имя, Отчество преподавателя/ руководителя коллектива;
- номер телефона, адрес электронной почты преподавателя/руководителя коллектива.

Направив в Оргкомитет заявку, участники соглашаются с политикой обработки персональных данных на время проведения фестиваля в соответствии с Положением.

Оргкомитет имеет право отклонить заявку на участие в конкурсе в случаях:
- предоставление неполного пакета документов;
- несвоевременной подачи документов;
- несоответствия исполняемой программы требованиям конкурса.

IX. Финансовые условия конкурса.

Финансирование расходов на проведение конкурса осуществляется за средства вступительного взноса участников конкурса и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.
Вступительный взнос за участие на момент оплаты составляет **20 руб.**
Вступительный взнос перечисляется на счет отдела культуры Новогрудского райисполкома **до 24.04.2026 г.**

Банковские реквизиты:
р/с BY92AKBB36325210000234200000, ЦБУ №416 г.Новогрудок
ОАО «АСБ Беларусбанк»
БИК AKBBBY2X
231400 Гродненская область, г. Новогрудок, ул. Мицкевича, 9,
УНП 500031377 ОКПО 02234044, код оплаты: 23501
с пометкой: для ГУО «Новогрудская детская школа искусств»
Открытого регионального конкурса на лучшее исполнение произведения под фонограмму «Кузница талантов», Ф.И. участника (обязательно именно Ф.И. участника конкурса, а не плательщика).

В случае невыполнения всех условий участником, стартовый взнос не возвращается.
Финансовые средства, сформированные за счёт вступительных взносов участников конкурса, направляются на: изготовление афиш, разработку дипломов, грамот и иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.

Состав организационного комитета
II Открытого регионального конкурса на лучшее исполнение произведения под фонограмму «Кузница талантов»

Директор школы	8(01597) 4-77-14 +375(29) 335-39-74	Анискина Людмила Ивановна
Заместитель директора по учебной работе	+375(25) 759-25-57	Осмолович Елена Петровна
Заместитель директора по воспитательной работе	+375(44) 774-92-42	Колесник Вероника Юрьевна

приложение

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
во II Открытом региональном конкурсе на лучшее исполнение произведения под фонограмму «Кузница талантов»

1. Ф.И.О. участника конкурса_____

2. Число, месяц, год рождения_____

3. Номинация_____

4. Возрастная группа_____

5. Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон, мобильный телефон учителя_____

6. Фамилия, имя, отчество учителя (полностью)_____

7. Конкурсная программа (заполнять с учётом композитора, названия произведения) _____

8. Ссылка на видеозапись в YouTube _____

9. Даю согласие на участие в конкурсе, соглашаюсь с политикой обработки персональных данных на время проведения конкурса в соответствии с Положением конкурса. С условиями проведения конкурса ознакомлен(-а) и согласен (согласна)_____

Дата, печать и подпись руководителя