СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела культуры
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ М.К.Шабанович
«21» 10 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Новогрудского районного
исполнительного комитета
_____ Л.В. Мороз
«27» 10 2026 г.

Положение
о порядке организации и проведения
IX Открытого регионального вокального фестиваля
«Соловушка»

Настоящее Положение определяет цели, задачи, содержание, порядок организации и проведения, номинации, категории и требования к участникам и конкурсным программам, определение победителей **IX Открытого регионального вокального фестиваля «Соловушка»** (далее – Фестиваль).

Организаторы Фестиваля:

Отдел культуры Новогрудского районного исполнительного комитета.

Государственное учреждение образования «Новогрудская детская школа искусств».

I. Место и сроки проведения.

Вокальный фестиваль «Соловушка» проводится **11 декабря 2026 года в очной и заочной форме** среди учреждений дополнительного образования детей и молодёжи, учреждений общего среднего образования, учреждений дошкольного образования, музыкальных студий, а также объединений по интересам самодеятельного художественного творчества.

Место проведения: государственное учреждение образования «Новогрудская детская школа искусств».

Адрес: 231400 г. Новогрудок, Гродненская обл., ул. Мицкевича, 9

План проведения:

Документы принимаются до **5 декабря 2026 года.**

Оценка выступлений конкурсантов подводится жюри:

(очная форма участия) 11 декабря 2026 года;

(заочная форма участия) 9 декабря 2026 года.

Решение жюри будет опубликовано на сайте школы

https://ndshi.nov-centr.of.by **до 14 декабря 2026 года.**

Рассылка грамот, дипломов, сувенирной продукции (очная форма)

до 21 декабря 2026 года.

Рассылка грамот, дипломов в электронном варианте на адрес учреждения (заочная форма)

до 21 декабря 2026 года.

II. Цели и задачи фестиваля:

- объединить талантливых детей, дать возможность юным дарованиям проявить себя в области вокального искусства через творческое самовыражение;
- выявить талантливых детей в области вокального искусства;

- создать условия для творческого общения;
- воспитать культуру, интерес и уважение к вокальному искусству;
- создать яркую, эмоциональную атмосферу праздника.

III. Номинации и условия участия в фестивале (в очной и заочной форме):

III.1. «Академическое пение» (солисты).

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ:

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под живой аккомпанемент или a cappella. Исполнение под фонограмму не допускается.

III.2. «Народное пение» (солисты)

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ:

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под живой акомпанемент, a cappella или под фонограмму (-1).

III.3. «Эстрадное пение» (солисты)

Для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ хорового и эстрадного отделений.

младшая группа – от 7 до 9 лет (включительно)
средняя группа – от 10 до 12 лет (включительно)
старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно)

Каждый участник представляет одно произведение под фонограмму (-1).

III.4. «Любительская» (солисты)

Для воспитанников детских садов, учащихся общеобразовательных школ и гимназий, учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ, имеющих предмет по выбору постановка голоса.

К конкурсному прослушиванию в данной номинации не допускаются учащиеся хорового и эстрадного отделений ДМШ и ДШИ.

Младшая группа:

подгруппа А – учащиеся группы музыкально-эстетического образования и подготовительной группы;

подгруппа В – воспитанники детских садов до 5 лет включительно.

подгруппа С - от 6 до 8 лет (включительно)

Средняя группа – от 9 до 12 лет (включительно)

Старшая группа – от 13 до 16 лет (включительно)

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1), в живом сопровождении или a cappella (на выбор участника).

III. 5. «Ансамбли»

младшая группа - до 8 лет включительно;
средняя группа - до 12 лет включительно;
старшая группа - до 16 лет включительно.

Участники представляют одно произведение под фонограмму (-1), в живом сопровождении или a cappella (на выбор участника).
Возраст участников определяется на момент проведения фестиваля.
Возрастная группа в дуэте определяется по возрасту старшего участника ансамбля. Возрастная группа вокального ансамбля с количеством участников от 3-х участников, определяется по возрасту большинства участников.

Порядок выступления участников фестиваля устанавливается по мере поступления заявок. Прослушивание проводится открыто. Изменения в программах не допускаются.

Для заочного участия

Конкурсная программа может быть записана одним файлом без аудио и видеомонтажа. Во время записи необходимо использовать естественную акустику зала или класса, хорошую видеокамеру. Во время исполнения произведения должны быть видны лица исполнителей.

Выступление участников необходимо разместить на любое общедоступное облачное хранилище. Файл подписать следующим образом: фамилия, номинация, возрастная категория.

Например, *Иванов И.В., академическое пение, младшая группа.*

IV. Жюри.

Для оценки исполнений участников фестиваля оргкомитетом утверждается экспертный состав фестиваля (далее – жюри). Состав жюри формируется из педагогических работников учреждений образования в сфере музыкального искусства, творческих работников, деятелей культуры и искусства.

Жюри:

- определяет победителей и обладателей дипломов, грамот фестиваля в каждой номинации, в том числе в каждой возрастной группе;
- оформляет протоколы результатов выступлений участников фестиваля;
- информирует участников о результатах их участия в фестивале.

Критерии оценки:

Жюри оценивает исполнения участников фестиваля по **10 балльной** системе по следующим критериям:

- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- уровень владения техникой вокала (дыхание, артикуляция, интонация, певческий диапазон);
- яркость исполнительской индивидуальности;
- полнота темы и точность передачи стилистических особенностей и драматургии исполняемых произведений.

V. Подведение итогов и награждение (очная форма участия)

Подведение итогов фестиваля в каждой номинации осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре путем обмена

мнениями и голосованием. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Протоколы не предоставляются участникам фестиваля. Решение жюри пересмотру не подлежит.

По решению жюри участникам фестиваля присваиваются в каждой номинации и в каждой возрастной группе следующие звания:
«ЛАУРЕАТ» I, II, III степени,
«ДИПЛОМАНТ» I, II, III степени.
Участникам фестиваля, не занявшим призовые места, вручается ДИПЛОМ участника.

Также могут присуждаться специальные Дипломы:
- За лучшее исполнение классического произведения;
- За лучшее исполнение произведения белорусского автора;
- За артистизм;
- Самому юному участнику.

Подведение итогов фестиваля **(заочная форма)** осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре путем обмена мнениями и голосованием. Рассылка грамот, дипломов в электронном варианте будет осуществляться на адрес учреждения.

VI. Порядок подачи заявок.

Для **очного участия** в фестивале в номинации **«Солисты»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@novkultura.by:**
- заявка установленного образца, согласно приложению № 1;
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

Для номинации **«Ансамбль»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@novkultura.by:**
- заявка установленного образца, согласно приложению № 2;
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции).

Для **заочного участия** в фестивале в номинации **«Солисты»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@novkultura.by:**
- заявка установленного образца, согласно приложению № 3;
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции);

Для номинации **«Ансамбль»** в электронном виде присылается следующий пакет документов на адрес **ndshi@novkultura.by:**
- заявка установленного образца, согласно приложению № 4;
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции).

Будьте внимательны: заявленная информация используется для заполнения Диплома.

После подачи заявки на участие в фестивале, Оргкомитет высылает письмо на электронный адрес отправителя о подтверждении приема заявки.

В случае отсутствия данного письма, просьба связаться с Оргкомитетом по следующим телефонам:

(801597) 4 76 27, (801597) 4 77 14; тел.моб.+375(29) 680 06 27.

VII. Защита персональных данных

В целях организации и проведения фестиваля в Оргкомитет передаются следующие персональные данные:

- Фамилия, Имя, Отчество участника/ наименование коллектива;
- Дата рождения;
- Фамилия, Имя, Отчество преподавателя/ руководителя коллектива;
- номер телефона, адрес электронной почты учителя/руководителя коллектива;

Направив в Оргкомитет заявку, участники соглашаются с политикой обработки персональных данных на время проведения фестиваля в соответствии с Положением.

Материалы, направленные для участия в фестивале, не возвращаются.

Оргкомитет имеет право отклонить заявку на участие в фестивале в случаях:

- предоставление неполного пакета документов;
- несвоевременной подачи документов;
- несоответствия исполняемой программы требованиям фестиваля;
- отсутствие оплаты.

VIII. Финансовые условия фестиваля:

Финансирование фестиваля осуществляется за счет вступительных взносов участников на добровольной основе в размере, утвержденном Оргкомитетом, а также иных источников, не запрещённых законодательством РБ.

Для участников фестиваля устанавливается организационный вступительный взнос:

Очная форма участия

- сольное исполнение – **30 бел. руб**. с участника;
- малая форма ансамбля (дуэт, трио) – **15 бел. руб**. с каждого участника;
- вокальные ансамбли (4-11 чел.) – **10 бел. руб**. с каждого участника.

Заочная форма участия

- сольное исполнение – **15 бел. руб**. с участника;
- малая форма ансамбля (дуэт, трио) – **10 бел. руб**. с каждого участника;
- вокальные ансамбли (4-11 чел.) – **5 бел. руб**. с каждого участника.

Для участников городов-партнёров участие в фестивале бесплатное.

Вступительный взнос перечисляется на счет отдела культуры Новогрудского районного исполнительного комитета не позднее 7 дней до начала фестиваля.

Банковские реквизиты:
р/с BY92AKBB36325210000234200000, ЦБУ №416 г. Новогрудок
ОАО «АСБ Беларусбанк»
БИК AKBBBY2X
231400 Гродненская область, г. Новогрудок, ул. Мицкевича, 9,
УНП 500031377 ОКПО 02234044, код оплаты: 23501
с пометкой ГУО «Новогрудская детская школа искусств»,
VIII Открытый региональный вокальный фестиваль «Соловушка»
(обязательно в чеке об оплате указывайте Ф.И. участника конкурса).

В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос не возвращается.

Состав организационного комитета
IX Открытого регионального вокального фестиваля
«Соловушка»

Директор школы	(801597) 4 77 14 +375(29) 335-39-74	Анискина Людмила Ивановна
Заместитель директора по учебной работе	(801597) 4-76-27 +375(29) 308 85 38	Осмолович Елена Петровна
Заместитель директора по воспитательной работе	(801597) 4-76-27 +375(29) 680-06-27	Солтан Марина Ивановна
Заведующий теоретично-хорового отделения	+375(29) 691-31-64	Романюк Наталья Александровна

приложение 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в IX Открытом региональном вокальном фестивале
«Соловушка»
(сольное исполнение)

1.Ф.И.О. участника фестиваля _____

2.Число, месяц, год рождения_____

3.Номинация_____

4. Возрастная категория_____

5.Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон учреждения, мобильный телефон учителя_____

6.Фамилия, имя, отчество учителя (полностью)_____

7.Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)_____

8.Конкурсная программа (композитор, название произведения, время исполнения)_____

9.Музыкальное сопровождение (концертмейстер), (фонограмма -1 прикрепить к заявке)_____

10. Количество микрофонов:_____

11. Даю согласие на участие в фестивале, соглашаюсь с политикой обработки персональных данных на время проведения фестиваля в соответствии с Положением фестиваля. С условиями проведения фестиваля ознакомлен(-а) и согласен (согласна)_____

Дата, печать и подпись руководителя

приложение 2

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в IX Открытом региональном вокальном фестивале «Соловушка»
(ансамблевое исполнение)

1.Список участников ансамбля:

№п/п	Фамилия, имя участника ансамбля	Дата рождения участника ансамбля
1.		
2.		
3.		
4.		

2.Номинация_____

3. Возрастная категория_____

4.Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон учреждения, мобильный телефон руководителя коллектива_____

5.Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива (полностью)_____

7.Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)_____

8.Конкурсная программа (композитор, название произведения, время исполнения)_____

9.Музыкальное сопровождение (концертмейстер), (фонограмма -1 прикрепить к заявке)_____

10. Количество микрофонов:_____

Дата, печать и подпись руководителя

приложение 3

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в IX Открытом региональном вокальном фестивале
«Соловушка»
(сольное исполнение)

1.Ф.И.О. участника фестиваля _____

2.Число, месяц, год рождения_____

3.Номинация_____

4. Возрастная категория_____

5.Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон учреждения, мобильный телефон учителя_____

6.Фамилия, имя, отчество учителя (полностью)_____

7.Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)_____

8.Конкурсная программа (композитор, название произведения, время исполнения)_____

9. **Ссылка на видеозапись**
(ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ) _____

11. Даю согласие на участие в фестивале, соглашаюсь с политикой обработки персональных данных на время проведения фестиваля в соответствии с Положением фестиваля. С условиями проведения фестиваля ознакомлен(-а) и согласен (согласна)_____

Дата, печать и подпись руководителя

приложение 4

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в IX Открытом региональном вокальном фестивале «Соловушка»
(ансамблевое исполнение)

1.Список участников ансамбля:

№п/п	Фамилия, имя участника ансамбля	Дата рождения участника ансамбля
1.		
2.		
3.		
4.		

2.Номинация_____

3. Возрастная категория_____

4.Название учебного заведения, адрес, e-mail, телефон учреждения, мобильный телефон руководителя коллектива_____

5.Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива (полностью)_____

7.Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)_____

8.Конкурсная программа (композитор, название произведения, время исполнения)_____

9.**Ссылка на видеозапись**

(ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ)_____

Дата, печать и подпись руководителя